

CONTRÔLE ET ESSAIS DES PEINTURES ET VERNIS ET DES REVETEMENTS (TP)

REF. FO SURF QUA - 3 jours (20 heures)

OBJECTIFS : Acquérir les connaissances théoriques et surtout pratiques nécessaires au contrôle des peintures et des surfaces peintes et autres revêtements. Connaître les matériels nécessaires à ces essais et contrôles, leur mise en œuvre et leur performances.

Sessions en 2017
à Paris :
Nous consulter
(février et/ou
novembre)

Attention : 3
inscrits minimum
sont requis pour
ouvrir cette
session

Inter/Intra

Public :
Ingénieurs,
techniciens
formulation et
contrôle

Prix :
1 260 € H.T.

Déjeuners :
Offerts

- ◆ **Introduction et tour de table des participants**
- ◆ **Méthodes de contrôle des peintures & revêtements**
- ◆ **Couleur des liquides**
Présentation des échelles de couleur et trav aux pratiques
Echelles de transparence pour les vernis. Normes.
- ◆ **Viscosité des peintures :**
Rhéologie, viscosité, consistométrie, principes et utilisation.
Normes. Trav aux pratiques.
- ◆ **Autres méthodes de contrôle des peintures**
Densité-pycnométrie, finesse des pigments,
température minimale de formation de film. Trav aux pratiques.
- ◆ **Application de film : matériel et manipulation**
Applicateurs de films, filmographes, cartes de contraste,
panneaux test. Présentation des moyens de mise en œuvre et de
contrôle et manipulations.
- ◆ **Stabilité des revêtement**
Vieillissements artificiels et naturels, corrosion. Matériels &
solutions. Normes.
- ◆ **Contrôle et essais physiques des surfaces**
Essais de rugosité et de porosité. Propreté de surface
Adhérence. Résistance à la rayure. Dureté des revêtements
Résistance à l'abrasion.
Présentation des moyens de contrôle et manipulations.
- ◆ **Contrôle des épaisseurs. Trav aux pratiques.**

ATOMER

Formation Continue - N° d'organisme de formation : 11 95 04 386 95

Tél : +33 (0)6 52 34 17 63 / 09 63 21 44 25 / 01 39 84 15 87 - E-mail : contact@atomer.fr

13, rue de la Coque F-95410 GROSLEY