

# LES ACCORDS EN PARFUMERIE OU L'ART DU PARFUMEUR

REF. FO PARF ACC - 3 jours (20 heures)

**OBJECTIFS** : *Savoir reconnaître les accords des parfums. Etre en mesure de créer des accords autour des différentes notes.*

Sessions en 2017  
à Paris (Quartier  
de l'Etoile) :  
18-20 octobre

**Attention** : 3  
inscrits minimum  
sont requis pour  
ouvrir cette  
session

Intra/Inter

**Public** :  
Ingénieurs,  
Techniciens  
supérieurs  
Formulateurs  
ayant suivis les  
formations  
Découverte et  
Etude olfactive de  
matières premières

**Prix** :  
1 390 € H.T.

**Déjeuners** :  
Offerts

## PROGRAMME

### ◆ La notion d'accord ou mélange harmonieux en parfumerie

Travaux pratiques d'olfaction de matières premières et de leurs accords

### ◆ Les notes ou accord classiques

- Accords floraux : rose, œillet, jasmin, muguet, ...

- Accords chyprés : galbanum, mousse de chêne, bergamote, patchouli, opoponax (résinoïde), ...

- Accords boisés : cèdre de virginie, santal, vétiver, ...

- Accords cuirs : poivre vert, poivre noir, ...

Travaux pratiques de formulation

### ◆ Les notes ou accords modernes

- Accords gourmands et gourmands-épicés : veltol, veltol plus, coumarines, lyatrix, vanille, fève tonka

- Accords poudrés : les ionones, ionone-iris, iris beurre, ...

- Accords poudrés-sucrés : poudré + vanille , + coumarine, + veltol, ...

Travaux pratiques de formulation et de création d'accords moderne

### ◆ Etudes d'accords à partir des parfums les plus prestigieux et les plus représentatifs

**ATOMER**

Formation Continue - N° d'organisme de formation : 11 95 04 386 95

Tél : +33 (0)6 52 34 17 63 / 09 63 21 44 25 / 01 39 84 15 87 - E-mail : contact@atomer.fr

13, rue de la Coque F-95410 GROSLAY